|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 2022 **KAMS** Connection  <Mover’s Platfrom#2, Korea, Greece and Japan> |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | **No.** | | | 작성하지 마세요(센터 기입) |
| **Applicant info** | **Name** | | **ENG** |  | | | | **KOR** |  | | |
| **Birth Date** | | **Year, Month, Date 0000.00.00** | | | | | | | | |
| **Gender** | |  | | | | | | | | |
| **Contact** | | **email** | |  | | | **phone** | | (+82) | |
| **Bio**  **(Around 100words)** | | ***(ENG)*** | | | | | | | | |
| ***(KOR)*** | | | | | | | | |
| **Photo** | | **link** | | |  | | | | | |
| *\* max.3, the applicant’s face should show in at least one of them* | | | | | | | | |
| **Video** | | ***Video1*** | | | |  | | | | |
| ***Video2*** | | | |  | | | | |
| ***Video3*** | | | |  | | | | |
| *previous performance and works*  *\* max. 3 links, and at least one of them should be the* ***applicant’s solo improvisation***  *- Regarding the video, it has to be the solo improvisation. If you don’t have any, you may take one at home*  *(as long as the movement is visible, the video quality does not matter)* | | | | | | | | |
| **Please Describe why you would like to apply for this project** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Declaration and Agreement** | | | | | | | | | | | |
| **I agree to provide information that is necessary for selection process of KAMS Connection and certify that the information given in the application forms is correct.**  **본인은 커넥션 공모 신청에 필요한 정보를 제공하였으며, 제공된 정보는 모두 사실임을 증명합니다.** | | | | | | | | | | | |
| **Date** | | Mar.00.2022 | | | | | | | | | |
| **Name** | |  | | | | | | | | | |
| **Signature** | |  | | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| 붙임 1 |

확 인 서

2022 공연예술 해외진출 기반마련(커넥션) <무버스플랫폼>의 신청자는 지원신청서 내용에 대한 허위기재로 인해 문제 발생 시, 관련 책임은 신청자 개인에게 있음을 확인합니다. 또한, 신청자가 표절, 성폭력 등의 중대한 문제 발생시(문제 발생으로 사업 추진이 불가할 시), 선정이 취소될 수 있음에 동의합니다.

2022년 월 일

신청자 (인)

|  |
| --- |
| 붙임 2 |

|  |
| --- |
| **개인정보 수집･이용･제공 동의서** |
| (재)예술경영지원센터에서는 <2022 공연예술 해외진출 기반마련(커넥션) -무버스플랫폼 >의 공모신청 과 관련하여 다음과 같이 개인정보를 수집․이용 및 제공하고자 합니다.  내용을 자세히 확인하신 후 동의 여부를 결정하여 주십시오.  □ 개인정보 수집․이용 내역   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 수집항목 | 수집․이용 목적 | 보유기간 | | 기본사항, 경력사항, 주요활동 경력 등 | 2022 공연예술 해외진출 기반마련 <무버스플랫폼> 공모 신청 | **공모신청일 ~ 사업종료시** |   ※ 단, 본 사업은 3월 ~ 12월까지 진행될 예정으로, 사업종료시까지 개인정보 보유·이용 예정  ※ 위의 개인정보 수집‧이용에 대한 동의를 거부할 권리가 있습니다. 그러나 **동의를 거부할 경우 사업에 참여가 제한 될 수 있습니다.**  **☞ 위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의하십니까?**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 동의 |  |  | 미동의 |  |   **□ 개인정보 3자 제공 및 목적 외 이용 내역(제3제 미제공 시 해당 항목 전체 삭제)**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 제공받는 자 | 제공목적 | 제공 항목 | 보유기간 | | **(재)예술경영지원센터** | **공모사업 신청** | 기본사항, 경력사항, 주요활동 경력 등 | **1년** |   ※ 위의 개인정보 수집‧이용에 대한 동의를 거부할 권리가 있습니다.  그러나 **동의를 거부할 경우 참여가 제한될 수 있습니다.**  **☞ 위와 같이 개인정보를 목적외 이용하는데 동의하십니까?**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 동의 |  |  | 미동의 |  |   2022년 월 일  성 명 : (인)  **(재)예술경영지원센터 대표 귀하** |

|  |
| --- |
| **성희롱․성폭력 예방 등에 관한 서약서**  「2022년 공연예술 해외진출 기반마련(커넥션) <무버스플랫폼>」에 신청하는 본인은, 성희롱․성폭력에 대한 예방, 관리조치가 당해 사업의 운영에 있어 중요한 사항임을 충분히 인지하며 아래와 같이 서약합니다.   1. 사업에 참여하는 모든 자(프리랜서 등 포함)에 대하여 성희롱·성폭력 예방교육을 실시하고, 이수확인서를 제출하겠습니다. 2. 사업에 참여하는 모든 자(프리랜서 등 포함)를 대상으로 사업수행 중 성희롱·성폭력 사건이 발생하여 신고를 받거나 발생 사실을 알게 된 경우 사실확인을 위한 조사를 실시하겠습니다. 3. 조사기간에는 피해자의 요청에 따라 근무장소 변경, 배치전환 등 피해자보호조치를 하고, 피해자의 신변 및 사건 내용 등에 대한 비밀을 유지하며, 신고로 인한 불이익조치가 없도록 하겠습니다. 4. 성희롱·성폭력 발생 사실이 확인된 경우에는 해당 행위를 한 사람에 대해 징계, 사업 배제, 근무장소의 변경 등 필요한 조치를 하겠습니다.   \* 「남녀고용평등과 일ㆍ가정 양립 지원에 관한 법률」 제13조, 제13조의2, 제14조 및 제14조의2, 「양성평등기본법」 제31조 및 「성폭력방지 및 피해자보호 등에 관한 법률」 제5조에 따른 조치를 준용  위 서약은 상호신뢰를 바탕으로 한 약속으로서 반드시 지킬 것이며, 성희롱·성폭력 사건을 은폐하는 등 본 서약의 내용이 충실히 지켜지지 않은 경우에는 향후 예술경영지원센터 사업에의 참여 제한 등 처분을 감수할 것임을 확인합니다.  2022년 월 일  성명 : (인)  **재단법인 예술경영지원센터 대표 귀하** |